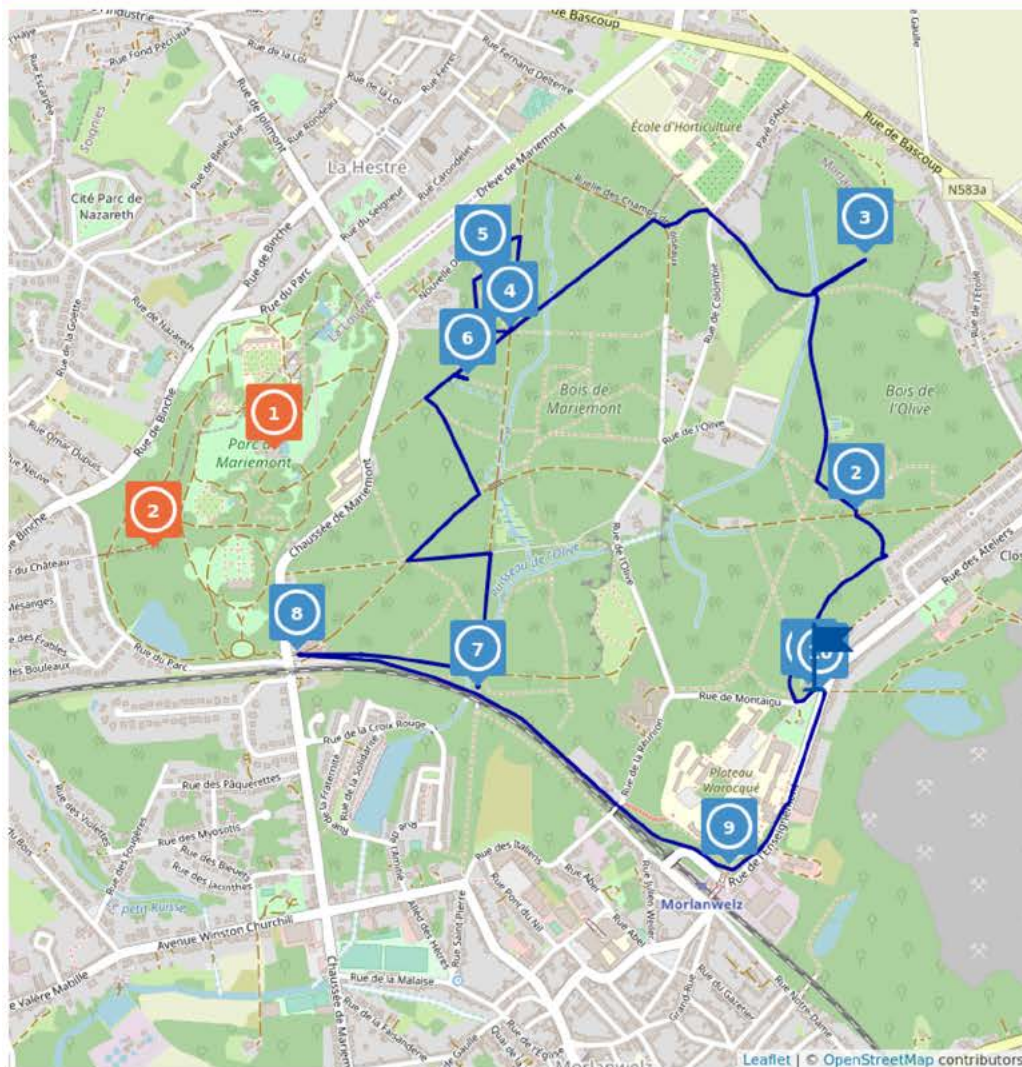


Bois de Mariemont, les trésors cachés du passé

Proposé par :
Centrissime

"Ce PDF a été généré à partir de Cirkwi, la plateforme de partage
d'activités touristiques qui vous fait voyager"

www.cirkwi.com/circuit/248478




Ce circuit est composé de
2 points d'intérêt et de 10 infos parcours

Cet itinéraire vous est fourni à titre indicatif. Cirkwi ne certifie pas la fiabilité des informations contenues dans les textes, cartes ou photos de cet itinéraire. Retrouvez plus d'infos sur www.cirkwi.com



Julian Simoulin

 6.56 km



maxi -99999 m

mini 99999 m

Ce circuit de 6,5 kms nous emmènera à la découverte d'endroits parfois méconnus, cachés dans le bois de Mariemont, témoins du riche passé historique de cet écrin de verdure. Nous partons du Prieuré de Montaigu, bâtiment du XVII^{ème} siècle, qui héberge le centre d'interprétation « La Maison du Temps qui passe ».

Nous empruntons, en descente, le tracé du trainage mécanique qui traversait la rue en passant sous le Prieuré, via un tunnel de 72 mètres. Notre parcours nous emmène à un carrefour que nous traversons. La pente qui se trouve à notre gauche est le tracé du plan incliné, utilisé à l'époque par les convois de chemin de fer tirés grâce à un système de chaînes entrainées par une machine à vapeur. Notre prochaine étape est l'entrée du tunnel du « Trou à chats », d'une longueur de 900 mètres, utilisé pour le transport du charbon jusqu'à l'embranchement du canal de Bruxelles - Charleroi à Bellecourt. La suite du trajet nous rapproche de l'ancien site du château de Mariemont. Arrêtons-nous au carrefour des six routes, dénommé le « petit rendez-vous » par le prince Charles de Lorraine qui y avait l'habitude de réunir ses invités avant les parties de chasse. A quelques pas de là, la fontaine Saint Pierre, dernier vestige des réservoirs d'eau servant à alimenter l'ancien domaine royal et le château de Mariemont. Poursuivant le trajet, sur notre gauche la dalle d'un des deux puits de mine exploités dans le bois par le prince Charles de Lorraine. Notre descente à travers bois nous porte jusqu'au tunnel-viaduc Saint Pierre, qui présente la particularité d'avoir été à la confluence de cinq voies de circulation étagées sur quatre niveaux. Nous passons voir la Fontaine à Capia, adossée maintenant au pavillon de l'Office du Tourisme et remontons ensuite vers le plateau Warocqué, ensemble d'institutions sociales et éducatives inaugurées en 1910 par la volonté de Raoul Warocqué. Juste avant le Prieuré, la chapelle dédiée à Sainte Barbe, protectrice des nombreux mineurs de fond des charbonnages de Mariemont.



Mise à jour le 06/04/21 par Centrissime et généré par www.cirkwi.com

1

100 Chaussée de Mariemont7140 MORLANWELZ

Art & Musées

Musée Royal de Mariemont

Au cœur d'un splendide parc à l'anglaise, un musée surprenant où la Chine et le Japon côtoient l'Égypte, la Grèce et la Rome antiques, où le passé du Hainaut est mis à l'honneur par des collections allant de la préhistoire au 20^e siècle en passant par les civilisations galloromaines et mérovingiennes. Le musée expose par ailleurs la plus belle collection au monde de porcelaines de Tournai. Le parc, l'un des plus beaux arboretums de Wallonie, vous invite à la découverte d'une collection unique de bronzes monumentaux comme par exemple les Bourgeois de Calais de Rodin.



Utopix-Vhelo



Utopix-Vhelo

Période et horaire d'ouverture : Musée ouvert du mardi au dimanche. De 10h à 18h du 1^{er} avril au 30 septembre / de 10h à 17h du 1^{er} octobre au 31 mars. Musée ouvert les jours fériés, y compris les lundis fériés. Fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier. Parc ouvert tous les jours de 9h à 18h du 1^{er} avril au 30 septembre (19h les dimanches et jours fériés de mai à août) et de 10h à 17h du 1^{er} octobre au 31 mars.

Téléphone : +3264212193

Courriel : info@musee-mariemont.be

Site internet : <http://www.musee-mariemont.be>

Facebook : <https://www.facebook.com/museeroyalmarieumont>

2

100 Chaussée de Mariemont7140 MORLANWELZ-MARIEMONT

Parcs & Jardins

Parc de Mariemont

Conçu au 19^e siècle comme parc d'agrément et de collection, le parc de Mariemont intègre un certain nombre d'arbres multiséculaires qui remontent à l'ancien domaine royal : les châtaigniers auraient été plantés au temps de Charles de Lorraine ; des chênes pédonculés et des hêtres verts sont plus vieux encore. Mais les attraits du parc de Mariemont ne sont pas exclusivement d'ordre botanique. Raoul Warocqué tint à l'orner de statues et bas-reliefs, qu'il commanda notamment au sculpteur Jef Lambeaux, pour lequel il nourrissait une admiration particulière. On y trouve aussi une version des célèbres Bourgeois de Calais d'Auguste Rodin, une œuvre de Victor Rousseau, le Semeur de Constantin Meunier, sans parler des bronzes monumentaux achetés au Japon. Le retour du grand Bouddha, inspiré de celui de Nara, est attendu par un grand nombre de visiteurs.



Utopix-Vhelo



Utopix-Vhelo

Période et horaire d'ouverture : Ouvert tous les jours à 9h d'avril à septembre, à 10h d'octobre à mars. Fermé à 17h de novembre à mars, à 18h d'avril à octobre (19h les dimanches et jours fériés de mai à août). Accès interdit aux chiens et aux vélos.

Téléphone : +3264238010

Site internet : <http://www.wallonie.be/dgrne/education/crie/mariemont>

1

Rue de l'Enseignement 7140 MORLANWELZ

Prieuré de Montaigu



Julian Simoulin

2

Chemin du Plan Incliné 7140 MORLANWELZ

Carrefour avec le chemin du "plan incliné"



3

Rue de l'Etoile 7170 MORLANWELZ

Trou à chats



Julian Simoulin

Entrée du tunnel de 900 mètres "trou à chats"



Julian Simoulin

4

Chaussée de Mariemont 7140 MORLANWELZ

Petit rendez-vous

Carrefour du "petit rendez-vous" des chasses du Prince Charles de Lorraine



Julian Simoulin



Julian Simoulin

5

Chaussée de Mariemont 7140 MORLANWELZ

Fontaine Saint Pierre

Vestige des réservoirs d'eau du Château de Mariemont, dite fontaine Saint Pierre



Kallos Boterdael

9

7140 MORLANWELZ

Le plateau Warocqué



© g. deviron@bolloide-photo.com

10

Rue de l'Enseignement 7140 MORLANWELZ

Chapelle Sainte Barbe



Julian Simoulin

